**Ручной труд**

0,5 ч.в неделю – 17 часов

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **План** | **факт** | | | | | **Тема**  **урока** | **Основные**  **элементы**  **содержания** | **Планируемые результаты**  **обучения по ФГОС**  **Предметные**  **Личностные** | **Формируемые базовые учебные действия (БУД)** | Средства обучения и коррекционной работы | Формы  контроля |
|  | | **Работа с бумагой и картоном-3 ч** | | | | | | | | | | | |
| 1 | 11.09 |  | | | | | Вводный урок. Материалы и инструменты, используемые на уроках ручного труда.  Свойства бумаги | Беседа «Что мы будем делать на уроках труда», «Правила поведения на уроках», «Техника безопасности на уроках труда» | П-организовывать рабочее место;  -ориентироваться в поделочных материалах и их свойствах, соблюдать правила хранения и санитарно-гигиенические требования при работе с материалами;  -подбирать материалы или инструменты для работы с помощью учителя или самостоятельно  Л-положительное отношение к труду;  -понимание значения и ценности труда;  -осознание своих достижений в трудовой деятельности, способность к самооценке; | К- вступать в контакт и работать в коллективе (учитель−ученик, ученик–ученик, ученик–класс, учитель−класс);  -использовать принятые ритуалы социального взаимодействия с одноклассниками и учителем;  Р- адекватно соблюдать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты и т. д.);  -принимать цели и произвольно включаться в деятельность, следовать предложенному плану и работать в общем темпе;  П- выделять некоторые существенные, общие и отличительные свойства хорошо знакомых предметов; | Дидак материал о профессиях | Беседа, устный опрос |
| 2 | 25.09 |  | | | | | Складывание простых форм из квадрата.  «Рыбка» | Формирование знаний о бумаге как поделочном и о его художественно-выразительных свойствах. Изготовление изделия: разметка, сгибание, | Демонстрационный  дидактический материал | Текущий практические упражнения |
| 3 | 09.10 |  | | | | | Нахождение на линейке длины, заданной в миллиметрах. Игра «Геометрический конструктор» (самолёт) | Формирование знаний о бумаге как поделочном и о его художественно-выразительных свойствах. Нахождение по линейке заданной длины в миллиметрах. Знакомство с технологией изготовления игры. Коррекция зрительно-двигательной координации. |  |  |
|  | | **Работа с текстильными материалами-2ч.** | | | | | | | | | | | |
| 4 | 23.10 |  | | | | | Материалы, инструменты и приспособления для работы с тканью. Виды работы с тканью | Правила безопасного обращения с инструментом. Закрепление знаний о свойствах ткани. Знакомство с процессом ткачества. Плетение, вышивка, аппликация, набивка рисунка. | П- выполнять изделие с помощью учителя;  - придерживаться плана при выполнении изделия;  - анализировать свое изделие и изделие товарища с помощью учителя;  Л- положительное отношение к окружающей действительности, готовность к организации взаимодействия с ней и эстетическому ее восприятию;  -понимание личной ответственности за свои поступки на основе представлений об этических нормах и правилах поведения в современном обществе; | К- слушать и понимать инструкцию к учебному заданию в разных видах деятельности и быту;  -сотрудничать с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях; доброжелательно относиться, сопереживать, конструктивно взаимодействовать с людьми;  П- изготавливать изделие с планированием учеником ближайшей операции по предметной карте и без нее.  Р- адекватно соблюдать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты и т. д.); | Демонстрационный материал  «Коллекция тканей» | Текущий |
| 5 | 13.11 | |  | | | | Игрушка «Кукла скрутка» | Формирование знаний о ткани о ее художественно-выразительных свойствах. Куклы-скрутки, узелковые куклы. Знакомство с технологией изготовления тряпичной куклы- скрутки. Синхрон­ность работы обеих рук при скручивании, перевязке ткани. Коллективная работа | Демонстрационный, дидактический материал по теме | Текущий практические упражнения |
| **Работа с бумагой и картоном -ч.** | | | | | | | | | | | | | |
| 6 | 27.11 | | | | |  | «Цыпленок в скорлупе» | Разметка округлых деталей по шаблонам. Подвижное соединение деталей. Знакомство с технологией изготовления. Технологические операции: разметка по шаблону, вырезание, склеивание | П- составлять план работы по вопросам учителя;  - выполнять изделие с помощью учителя;  - придерживаться плана при выполнении изделия;  - анализировать свое изделие и изделие товарища с помощью учителя  Л- установка на дальнейшее расширение и углубление знаний и умений по различным видам творческой предметно-практической деятельности;  -положительное отношение к окружающей действительности, готовность к организации взаимодействия с ней и эстетическому ее восприятию; | К- обращаться за  помощью и принимать помощь;  -слушать и понимать инструкцию к учебному заданию в разных видах деятельности и быту;  -сотрудничать с взрослы ми и сверстниками в  разных социальных ситуациях;  П- уметь по вопросам дать отчет о  последовательности изготовления изделий.  -контролировать  правильность выполнения изделий с помощью учителя.  Р-активно участвовать в деятельности,  контролировать и оценивать свои действия и действия одноклассников;  -соотносить свои действия и их результаты с  заданными образцами, принимать оценку деятельности, оценивать ее с учетом  предложенных критериев, корректировать свою деятельность с учетом выявленных недочетов | Демонстрационный материал по теме | Текущий практические упражнения |
| 7-8 | 11.12 25.12 | | | | |  | Игрушка «Попугай» | Проверка знаний о геометрических фигурах, формированиезнаний округе. Развитие умения ориентироваться в пространстве фигуры- круг. Обучение приемам «Сгибание круга пополам». Знакомство с технологией изготовления игрушки. | Шаблоны, инструменты для работы, различные цвета бумаги | Текущий практические упражнения |
| 9 | 22.01 | | | |  | | Конверт для писем | Беседа о почтовых пересылках. Для чего нужны конверты? Развитие умения ориентироваться в пространстве листа бумаги. Обучение приемам «Сгибание пополам». Знакомство с технологией изготовления конверта | Шаблоны, инструменты для работы, бела или цветная бумага | Текущий практические упражнения |
| 10 | 05.02 | | |  | | | Аппликация «Коврик с геометрическим орнаментом» | Правильная подготовка рабочего места. Разметка по линейке полосок бумаги. Составление орнамента. Знакомство с технологией изготовления коврика. Обучение выполнению хода работы по изобразительно-графическому плану | Шаблоны, инструменты для работы, различные цвета бумаги | Текущий практические упражнения |
| 11 | 19.02 |  | | | | | «Закладка для книг из зигзагообразных полос» | Разметка по угольнику полосок бумаги. Знакомство с технологией изготовления коврика. Обучение выполнению хода работы по изобразительно-графическому плану | Шаблоны, инструменты для работы, различные цвета бумаги | Текущий практические упражнения |
| 12-13 | 04.03 18.03 |  | | | | | Изготовление по образцу. «Геометрическая фигура-раскладка» | Изготовление объемных изделий из бумаги. Соблюдение пропорций. Деление круга на равные части. Изучение технологии изготовления изделия. Разметка циркулем по обратной стороне цветной бумаги. Разрезание круга на части. Сборка изделия. Разучивание игр с фигурой-раскладкой | П- составлять план работы по вопросам учителя;  - выполнять изделие с помощью учителя;  - придерживаться плана при выполнении изделия;  - анализировать свое изделие и изделие товарища с помощью учителя  Л- установка на дальнейшее расширение и углубление знаний и умений по различным видам творческой предметно-практической деятельности;  -положительное отношение к окружающей действительности, готовность к организации взаимодействия с ней и эстетическому | К- слушать и понимать инструкцию к учебному заданию в разных видах деятельности и быту;  П- изготавливать изделие с планированием учеником ближайшей операции по предметной карте и без нее.  Р- адекватно соблюдать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты и т. д.);  -принимать цели и произвольно включаться в деятельность, следовать предложенному плану | Ножницы шаблоны | Текущий практические упражнения |
| 14 | 08.04 | 22.04 | | | | | Изготовление по образцу. Растягивающаяся игрушка «Матрешка». | Изготовление объемных изделий из бумаги. Соединение деталей с помощью клея. Тиражирование деталей. Точечное соединение клеем. Соблюдение пропорций | Природный материал. Ножницы шаблоны | Текущий практические упражнения |
| 15 | 22.04 | 06.05 | | | | | Изготовление по образцу. Игрушка «Птица» | Изготовление объемных изделий из бумаги. Соединение деталей с помощью клея. Соблюдение пропорций. | Ножницы шаблоны  Цветная бумага | Текущий практические упражнения |
|  | | **Работа с нитками-5ч.** | | | | | | | | | | | |
| 16 | 06.05 | 20.05 | | | | | Связывание ниток в пучок | Элементарные сведения о профессии портной, ознакомление с набором ниток. Организация рабочего места. Соблюдение санитарно-гигиенических требований. Правила безопасной работы | П- выполнять изделие с помощью учителя;  - придерживаться плана при выполнении изделия;  - анализировать свое изделие и изделие товарища с помощью учителя;  Л- положительное отношение к окружающей действительности, готовность к организации взаимодействия с ней и эстетическому ее восприятию;  -понимание личной ответственности за свои поступки на основе представлений об этических нормах и правилах поведения в современном обществе; | К- слушать и понимать инструкцию к учебному заданию в разных видах деятельности и быту;  П- изготавливать изделие с планированием учеником ближайшей операции по предметной карте и без нее.  Р- адекватно соблюдать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты и т. д.);  -принимать цели и произвольно включаться в деятельность, следовать предложенному плану и работать в общем темпе; | Нитки разных цветов и толщины | Текущий практические упражнения |
| 17 | 20.05 | 21.05 | | | | | Изготовление по образцу «Цветок из ниток» | Связывание ниток в пучок.  Наматывание ниток на картон.  Разрезание пучка. Изготовление нескольких изделий. Сборка аппликации | Нитки разных цветов и толщины | Текущий практические упражнения |